

Trio begibt sich auf musikalische Reise von West nach Ost



Trio Étoiles in der Schloss-Scheune Essingen.

(Foto: Kulturinitiative)

Essingen. Das Saxofon ist eher im Kontext von Jazzkonzerten zu erleben, von daher war der Auftritt des Trios Étoiles mit klassischer Musik etwas Besonderes in der Schloss-Scheune Essingen.

Unter dem Motto „Journey East“ begab sich das Trio aus zwei Saxofonen und Klavier auf eine musikalische Reise von West nach Ost, charmant moderiert von Sarah Lilian Kober. Angefangen mit dem virtuosen „Duo concertant“ von Jean-Baptist Singelée aus Belgien, wo 1840 auch das Saxofon erfunden wurde, sorgten zarte Romanzen französischer Komponisten ebenso für Begeisterung wie die „Slawischen Tänze“ von Antonin Dvorak.

Ein Abstecher führte auf den Balkan. Guillermo Lagos Stück „Sarajevo“ vertonte eine Stadt voller Geheimnisse. Die Klangreise endete mit fünf Stücken von Dmitri Schostakowitsch, die das Ensemble mit brillanter Leichtigkeit musizierte. Nach langem Applaus verabschiedete sich das Trio mit zwei Zugaben.